



The following works have been acquired  
as gifts to the Tate Collection thanks to the

## Outset / Frieze Art Fair Fund to benefit the Tate Collection

List of 2010 acquisitions

**Lorna Simpson**, born 1960, American

*Five Day Forecast* 1991,

5 Black and white silver gelatin prints,  
15 engraved plaques, 62.2 x 246.4cm

From Salon 94, New York

**Jimmie Durham**, born 1940, American

*Dans plusieurs de ces forêts et de ces bois, il n'y avait pas seulement  
des villages souterrains groupés autour du terrier du chef mais il y  
avait encore de véritables hameaux de huttes basses cachés sous les  
arbres, et si nombreux que parfois la forêt en était remplie. Souvent  
les fumées les trahissaient. Deux de...*, 1993

Cardboard, wood, bone, Mexican Coca Cola bottle,  
aluminum, steel, glass, and text, x 67 x 110cm

From kurimanzutto, Mexico City

**Július Koller**, 1939-2007 Slovakian

*Question Mark b. (Anti-Painting, Text-Painting)*, 1969,

*Otáznik b. (Anti-Obraz, Text-Obraz)*

Latex on wood, 48 x 33 x 6cm

*Universal Futurological Opening* 1978,

*Univerzalny-Futurologický Otvor (Pre ruda Sikoru)*

Toilet paper roll, felt-tip pen 10 x 10 x 11cm

*Conceptual* 1972,

*Koncepcia*

Stamp on paper 17 x 17cm

From Galerie Martin Janda, Vienna

Supported by

*Le* **MERIDIEN**